

Englisch

Klasse	5	6	7	8	9	10
Wochenstunden G9	5	4	4	3	3	3

Jahrgangsstufe	EF (10)	Q1 (11)	Q2 (12)
Grundkurs Wochenstunden	3	3	3
Leistungskurs* Wochenstunden	-	5	5

*) ab Jgst. Q1

Jahrgangsstufe 5

Unterrichtsvorhaben I

Thema	<i>It's fun at home</i>
Kompetenzen	<p>Reading Einen Stammbaum verstehen, einem Dialog folgen, einen Erzähltext verstehen</p> <p>Writing Über die eigene Familie schreiben, sein Traumzimmer beschreiben, einen Dialog schreiben</p> <p>Listening Eine Familie kennenlernen, einem längeren Gespräch folgen, ein Song</p> <p>Speaking Role Play, über die eigene Familie sprechen, das eigene Zuhause beschreiben</p> <p>Viewing Eine britische Familie und ihr Haus kennenlernen</p>
Inhaltsfeld	Über die Familie und das eigene Zuhause berichten
Inhaltliche Schwerpunkte	Zimmer beschreiben und Gegenstände benennen, über die Familie sprechen

Unterrichtsvorhaben II

Thema	<i>I'm new at TTS</i>
Kompetenzen	<p>Reading Einem Gespräch im Klassenzimmer folgen, eine Fotostory verstehen, Überschriften zu einem Erzähltext verfassen</p> <p>Writing</p>

	<p>Eine Schule beschreiben, Regeln aufstellen, eine Broschüre über die eigene Schule erstellen</p> <p>Listening Einen Schulrundgang machen, phonetische Unterschiede erkennen</p> <p>Speaking Role Play: sich über Schule unterhalten, über eine Situation in der Schulmensa sprechen, über Filmcharaktere sprechen</p> <p>Viewing Den Alltag an einer britischen Schule kennenlernen</p>
Inhaltsfeld	Über Schule und Mitschüler*innen sprechen, sich über Schule und Schulaktivitäten austauschen
Inhaltliche Schwerpunkte	Schulgebäude und Klassenzimmer beschreiben, Schulsachen, Personen beschreiben

Unterrichtsvorhaben III

Thema	<i>I like my busy days</i>
Kompetenzen	<p>Reading Eine E-Mail verstehen, einen kurzen narrativen Text verstehen, einem Hundetagebuch Informationen entnehmen</p> <p>Writing Den eigenen Tagesablauf festhalten, einen Textabschnitt aus der Perspektive einer anderen Person schreiben</p> <p>Listening Ein Song, einem narrativen Text folgen, einem Dialog die wichtigsten Informationen übernehmen</p> <p>Speaking Die Uhrzeit nehmen, eine Bildergeschichte nacherzählen, ein Spiel zum Tagesablauf, Role Play: Alltagssituationen</p> <p>Viewing Tägliche Gewohnheiten junger Briten kennenlernen</p> <p>Mediation Informationen adressatengerecht in einer E-Mail weitergeben</p>
Inhaltsfeld	Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen, Personen und Tiere beschreiben
Inhaltliche Schwerpunkte	Uhrzeiten, Gewohnheiten und Tagesabläufe

Unterrichtsvorhaben IV

Thema	<i>Let's do something fun</i>
Kompetenzen	Reading

	<p>Pläne und Absprachen verstehen, Auskünfte über einen Ort verstehen, eine Wegbeschreibung auf einem Stadtplan nachvollziehen, einen narrativen Text in Stichworten zusammenfassen</p> <p>Writing FAQ zum eigenen Wohnort schreiben, Textüberschriften verfassen</p> <p>Listening Informationen über Greenwich verstehen, den Alltag eines Stadtbauernhof-Mitarbeiters kennenlernen</p> <p>Speaking Sich über Freizeitaktivitäten unterhalten, Role Play: sich mit Freunden verabreden, Informationen erfragen und Auskunft geben, eine Wegbeschreibung geben</p> <p>Viewing Sehenswürdigkeiten in Greenwich entdecken, ein Outdoor-Hobby kennenlernen</p> <p>Mediation Fragen zu einer englischen Broschüre auf Deutsch beantworten</p>
Inhaltsfeld	Über Freizeitaktivitäten sprechen, sich in einer Stadt zurechtfinden
Inhaltliche Schwerpunkte	Freizeitaktivitäten, Ortsbeschreibungen, Wegbeschreibungen

Unterrichtsvorhaben V

Thema	<i>Let's go shopping</i>
Kompetenzen	<p>Reading Eine Einkaufstour durch Greenwich verstehen, einem Handlungsstrang folgen, Fragen zu einem Dialog beantworten, einem narrativen Text die Hauptinformationen entnehmen</p> <p>Writing Mit jemandem chatten, eine Geschichte nacherzählen</p> <p>Listening Ein Telefonat verstehen</p> <p>Speaking Role Play: Einkaufen, auf dem Flohmarkt, ein Telefonat führen</p> <p>Viewing Ein Einkaufsbummel in Greenwich erleben</p> <p>Mediation Informationen aus einem Chat weitergeben</p>
Inhaltsfeld	Einkaufsgespräche führen, Mengenangaben machen, Ereignisse beschreiben
Inhaltliche Schwerpunkte	Preise, Gefühle, Mengenwörter

Jahrgangsstufe 6

Unterrichtsvorhaben I

Thema	<i>It's my party</i>
Kompetenzen	<p>Reading: Einem Dialog folgen Ideen auf einer Website verstehen Einen narrativen Text verstehen und nacherzählen</p> <p>Writing: Über Parties schreiben Ein Rezept oder eine Spielanleitung schreiben Einen besonderen Tag beschreiben Eine Einladung schreiben und beantworten</p> <p>Listening: Unterhaltung auf einer Party folgen, Songs</p> <p>Speaking: Über geeignete Geschenke diskutieren Eine Partyszene beschreiben</p> <p>Viewing: Eine Pyjama-Party erleben</p> <p>Mediation: Ein Spiel auf Deutsch erklären</p>
Inhaltsfeld	Über Geburtstage und andere Feste sprechen und schreiben
Inhaltliche Schwerpunkte	Verschiedene Parties und Partyaktivitäten benennen, Modalverben (can, can't, must, mustn't, needn't), Lebewesen und Gegenstände beschreiben und miteinander vergleichen (adjectives and their comparative and superlative forms)

Unterrichtsvorhaben II

Thema	<i>My Friends and I</i>
Kompetenzen	<p>Reading: Einen Text aus dem Jahrbuch verstehen A puzzle story: Herausfinden, was passiert ist Ein längeres Gespräch verstehen Einen Reisebericht verstehen</p> <p>Writing: Einen Bericht schreiben Einen Reisebericht planen und schreiben</p> <p>Listening: Kurze Gespräche über Jahrbuchfotos verstehen Phonetische Unterschiede erkennen Eine längere Erzählung verstehen</p> <p>Speaking: A Game: Über die Vergangenheit sprechen Role play: Das Ende einer Geschichte erfinden</p>

	Viewing: Einen neuen Mitschüler kennenlernen Mediation: Den Inhalt eines Flyers auf Deutsch wiedergeben
Inhaltsfeld	Über besondere Aktivitäten und Orte sprechen und schreiben
Inhaltliche Schwerpunkte	Gefühle beschreiben, einen Text interessant gestalten, Aussagesätze, Entscheidungsfragen, Kurzantworten, Fragen mit Fragewörtern und Verneinung im simple past

Unterrichtsvorhaben III

Thema	<i>London is amazing!</i>
Kompetenzen	Reading: Eine Unterhaltung über Pläne verstehen Eine Fotostory verstehen Einer Reisewebseite Informationen entnehmen Einen narrativen Text verstehen Writing: Einen besonderen Ort beschreiben Hauptinhalte eines narrativen Texts herausfiltern und zusammenfassen Die Geschichte eines Gegenstandes erzählen Listening: Einer Diskussion folgen Eine Auskunft verstehe Einer Führung durch den Tower of London folgen Speaking: Vorlieben benennen Pläne erraten Erklären, wie man mit öffentlichen Verkehrsmitteln von A nach B kommt Ideen entwickeln und präsentieren Eine Sightseeing-Tour durch London planen und präsentieren Viewing: Einen Ausflug in die Großstadt Mediation Informationen zu einer Sehenswürdigkeit wiedergeben
Inhaltsfeld	Pläne diskutieren und beschreiben, wie Lebewesen etwas tun
Inhaltliche Schwerpunkte	Orte beschreiben, Content clauses with that, going-to-future, Zusammensetzungen mit some/any/every/no, Adverbien und Vergleiche mit Adverbien

Unterrichtsvorhaben IV

Thema	<i>Sport is good for you!</i>
Kompetenzen	Reading:

	<p>Einem Gespräch entnehmen, welches Erfahrungen schon gemacht wurden</p> <p>Einem Gespräch entnehmen, was gerade passiert ist</p> <p>Einem Interview wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>Eine Geschichte verstehen und deren Charaktere beschreiben</p> <p>Writing: Ein Skript erstellen</p> <p>Listening: Erfragen, was jemand schon einmal</p> <p>Einem Gespräch über Sport folgen</p> <p>Einem Radiobeitrag Informationen entnehmen</p> <p>Speaking: Erfragen, was jemand schon einmal gemacht hat</p> <p>Role play: Ein Interview führen</p> <p>Einen Radiobeitrag erstellen</p> <p>Viewing: Eine Sportverletzung</p> <p>Mediation: Einen Steckbrief auf Deutsch erstellen</p>
Inhaltsfeld	Über Sport und Gesundheit sprechen
Inhaltliche Schwerpunkte	- Sport, beim Arzt

Unterrichtsvorhaben V

Thema	<i>Stay in touch</i>
Kompetenzen	<p>Reading: Beiträge von Lesern und Reaktionen darauf verstehen</p> <p>Einem Gespräch über die Nutzung des Internets folgen</p> <p>Einen Test zum Thema Mediennutzung bearbeiten</p> <p>Story: Einem narrativen Text die Hauptinformationen entnehmen</p> <p>Writing: Die eigene Mediennutzung reflektieren</p> <p>Ein Poster mit Ratschlägen erstellen</p> <p>Die pros and cons von Medien reflektieren</p> <p>Listening: Umfrageergebnisse verstehen und tabellarisch erfassen</p> <p>Speaking: Über eine Filmszene sprechen</p> <p>Role play: Jemandem berichten, was passiert ist</p> <p>Viewing: Wo ist mein Hund?</p> <p>Mediation: Informationen über eine Schul-AG auf Englisch weitergeben</p>
Inhaltsfeld	Über Medien und ihre Nutzung sprechen

Inhaltliche Schwerpunkte	Vor- und Nachteile von Medien beschreiben, Ratschläge erbitten und erteilen
--------------------------	---

Unterrichtsvorhaben VI

Thema	<i>Goodbye Greenwich</i>
Kompetenzen	<p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ein Gespräch über Zukünftiges verstehen Ein Gedicht Einer Touristenwebseite wesentliche Informationen entnehmen Story: Eine Abenteuergeschichte verstehen <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ein Gedicht verfassen Die Fortsetzung einer Filmsequenz schreiben Eine Postkarte/Tagebucheintrag schreiben <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> Die Kernaussagen über Orte verstehen Einem Dialog über eine bevorstehende Reise folgen Durchsagen verstehen <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> Vorschläge machen Role play: im Reisebüro <p>Viewing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ferienaktivitäten <p>Mediation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eine Wettervorhersage adressatengerecht auf Englisch wiedergeben
Inhaltsfeld	British Isles
Inhaltliche Schwerpunkte	- Orte, Landschaften und Reisen auf den britischen Inseln

Jahrgangsstufe 7

Unterrichtsvorhaben I

Thema	<i>Find you place</i>
Kompetenzen	<p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einem Interview folgen Einem Dialog die Hauptinformationen entnehmen Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Die eigene Persönlichkeit beschreiben Einen Forumseintrag schreiben <p>Listening:</p>

	<p>Eine Radiosendung verstehen Einer Diskussion folgen</p> <p>Speaking: Über persönliche Neigungen und Fähigkeiten sprechen Über Vorbilder diskutieren Adäquate Ratschläge geben</p> <p>Viewing: Die Handlung einer Filmsequenz anhand von Fragen zusammenfassen</p> <p>Mediation: Die wichtigsten Informationen eines Flyers auf Englisch zusammenfassen</p>
Inhaltsfeld	Persönliche Lebensgestaltung
Inhaltliche Schwerpunkte	Über verschiedene Neigungen und Fähigkeiten sprechen und diese schätzen lernen, Konflikte lösen (Grammatik: <i>Revision: conditional sentences type 1, conditional sentences type 2, reflexive pronouns</i>)

Unterrichtsvorhaben II

Thema	<i>Let's go to Scotland!</i>
Kompetenzen	<p>Reading: Belegstellen in einem Text finden Quizfragen beantworten Textmerkmale identifizieren Textabschnitte zusammenfassen und entnehmen, wie sich die Charaktere fühlen</p> <p>Writing: Ein fiktives Land mit seinen Menschen und seiner Kultur beschreiben Einen Reiseblog schreiben</p> <p>Listening: Eine Radiosendung verstehen</p> <p>Speaking: Bilder beschreiben Über Sehenswürdigkeiten in D informieren Role Play: Ein Interview führen</p> <p>Viewing: Die Handlung einer Filmsequenz zusammenfassen</p> <p>Mediation: Eine Legende auf D nacherzählen</p>
Inhaltsfeld	Nationale und regionale Identität schottischer Jugendlicher/Leben in Schottland
Inhaltliche Schwerpunkte	Eine Region Großbritanniens kennenlernen, Orte und ihre Besonderheiten beschreiben; Grammatik: The passive: simple present, simple past, present perfect simple; the past progressive; adverbs of degree

Unterrichtsvorhaben III

Thema	<i>What was it like?</i>
Kompetenzen	<p>Reading: Kurzen Sachtexten die Hauptaussage entnehmen Gedanken und Einstellungen vergleichen Epochen auf Grundlage von Texten vergleichen</p> <p>Writing: Einen Sachtext schreiben Ein Objekt beschreiben und seinen Stellenwert begründen</p> <p>Listening: Eine Unterhaltung über einen Aktionsplan verstehen Eine Stadtführung verstehen</p> <p>Speaking: Ein historisches Objekt präsentieren</p> <p>Viewing: Eine Filmsequenz verstehen und audio-visuelle Effekte einer Zeitreise erkennen</p> <p>Mediation Eine Filmrezension auf Englisch wiedergeben</p>
Inhaltsfeld	Epochen der britischen Geschichte kennenlernen
Inhaltliche Schwerpunkte	Wichtige historische Epochen, Ereignisse, Personen und Gegenstände Großbritanniens kennenlernen und beschreiben; Grammatik: defining relative clauses; contact clauses; prop word one/ones

Unterrichtsvorhaben IV

Thema	<i>On the move</i>
Kompetenzen	<p>Reading: Einer Unterhaltung Details der Reise entnehmen Einem Gespräch entnehmen, was auf Reisen beachtet werden muss Story: Sich in die Lage eines Charakters hineinversetzen</p> <p>Writing: Einen Reiseblog schreiben Eine Reiseplanung erstellen Eine Fortsetzung zu einer Geschichte schreiben</p> <p>Listening: Mehr über mögliche Probleme auf Reisen erfahren</p> <p>Speaking: Über Vor- und Nachteile von Transportmitteln sprechen Role play: Ein Interview mit einem Star führen Berichten, was man (nicht) konnte oder durfte</p> <p>Viewing:</p>

	Informationen über die Charaktere sammeln und vergleichen Mediation: Informationen auf D wiedergeben
Inhaltsfeld	Reise- und Migrationsanlässe kennenlernen
Inhaltliche Schwerpunkte	Reisen und Migration; Grammatik: simple present and present progressive with future meaning; modal auxiliaries and their substitute forms

Jahrgangsstufe 8

In Jahrgangsstufe 8: Lektüre einer Ganzschrift, ev. Führen eines Lesetagebuchs

Unterrichtsvorhaben I

Thema	<i>Living in America</i>
Kompetenzen	<p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> In Chatnachrichten geäußerte Gedanken vergleichen Einem narrativen Text die Hauptinformation entnehmen Einem Gespräch folgen Story: Einen narrativen Text verstehen und Abschnitten Überschriften zuordnen <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eine Chatnachricht verfassen Gedanken formulieren Eine E-Mail schreiben und darin Ratschläge geben Beschreiben, wofür man dankbar ist Eine Geschichte umschreiben Einen Beitrag für das Jahrbuch schreiben <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einen Vortrag verstehen Einem Gespräch über <i>American football</i> Details entnehmen <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bilder beschreiben und analysieren <p>Viewing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Die Persönlichkeit der Charaktere und ihre Rolle im Film beschreiben <p>Mediation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Erfahrungen in einem Blogbeitrag auf D zusammenfassen
Inhaltsfeld	Über das Schulleben, Familienleben und Freizeit sprechen
Inhaltliche Schwerpunkte	Kontraste kennenlernen und identifizieren; Grammatik: gerunds; infinitive constructions; the present perfect progressive

Unterrichtsvorhaben II

Thema	<i>A nation invents itself</i>
Kompetenzen	<p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kurze Sachtexte über die amerikanische Geschichte verstehen Einen Dialog über die Herkunft einer Familie verstehen Einen Sachtext über Kommunikationswege verstehen <p>Story: Einem Tagebucheintrag folgen</p> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einen Brief schreiben Eine Bildgeschichte schreiben Einen Sachtext zusammenfassen Die Bedeutung einer Erfindung begründen Einen Bericht schreiben Die Fortsetzung eines Tagebuchs schreiben <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eine Radiosendung verstehen Den Inhalt einer Unterhaltung zusammenfassen <p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> Über das moderne Amerika sprechen Über Migrationsanlässe und die Gefühlslage von Migranten sprechen Hot seat: Einen Charakter zu dessen Gefühlen befragen <p>Viewing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einwanderung: Die Konzepte <i>melting pot</i> und <i>salad bowl</i> verstehen <p>Mediation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Informationen eines englischen Sachtextes anhand von Fragen auf D wiedergeben
Inhaltsfeld	Die USA als Einwanderungsland
Inhaltliche Schwerpunkte	Aspekte der modernen USA und Lebenswirklichkeit amerikanischer Jugendlicher im Vergleich zu vergangenen Epochen der amerikanischen Geschichte; Grammatik: the past perfect simple; adverbial clauses; non-defining relative clauses

Unterrichtsvorhaben III

Thema	<i>City of dreams: New York</i>
Kompetenzen	<p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einem Chat Reisepläne entnehmen Einen narrativen Text scannen Personen anhand ihrer Äußerungen beschreiben <p>Story: Eine <i>graphic novel</i> zusammenfassen</p> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interessante Fakten für eine Website zusammentragen

	<p>Die Fortsetzung einer lustigen Geschichte schreiben Das eigene Leben mit dem einer anderen Person vergleiche Einen kurzen biographischen Text schreiben</p> <p>Listening: Die Wirkung des Songs <i>Empire State of Mind</i> untersuchen Einen Dialog verstehen Unterschiede zwischen British und American English heraushören Ein Interview verstehen</p> <p>Speaking: Über Eindrücke einer Großstadt sprechen Informationen für eine Stadtführung vertonen Role Play: Ein Gespräch im Taxi</p> <p>Viewing: Unterschiede im Verhalten von Einheimischen und Touristen identifizieren</p> <p>Mediation Spezifische Informationen einer Stadtführung auf D wiedergeben</p>
Inhaltsfeld	New York aus der Perspektive von Einheimischen und Touristen kennenlernen
Inhaltliche Schwerpunkte	Aspekte des Lebens einer Großstadt am Beispiel von NYC, einen Einblick in Berufe verschiedener Bewohner NYCs erhalten

Unterrichtsvorhaben IV

Thema	<i>The Pacific Northwest</i>
Kompetenzen	<p>Reading: In einem Gespräch geäußerte Einstellungen vergleichen Einen Blogbeitrag zusammenfassen Story: die Bedeutung von Tierauffangstationen aus einem Roman auszugsweise herausarbeiten</p> <p>Writing: Den Aufbau argumentativer Texte kennenlernen Einen Erlebnisbericht schreiben Einen Text für eine Webseite schreiben</p> <p>Listening: Den Bericht eines Fremdenführers verstehen Einem Notruf wichtige Details entnehmen Einer Diskussion folgen</p> <p>Speaking: Über Aspekte des Stadt- und Landlebens sprechen Eine kurze Umfrage machen Einen Kurzvortrag über den Beitrag von Nationalparks zum Umweltschutz halten</p>

	<p>Viewing: Stadt- und Landleben vergleichen</p> <p>Mediation: Informationen aus einem Prospekt ins Englische übertragen</p>
Inhaltsfeld	Eine Region der USA näher kennenlernen
Inhaltliche Schwerpunkte	Sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen; Grammatik: the use of definite and indefinite articles; conditional sentences type 3

Jahrgangsstufe 9

Unterrichtsvorhaben I

Thema	<i>California Dreaming</i>
Kompetenzen	<p>Reading: komplexere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen; Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p>Writing: Eine Chatnachricht verfassen Gedanken formulieren Eine E-Mail schreiben und darin Ratschläge geben Beschreiben, wofür man dankbar ist Eine Geschichte umschreiben Einen Beitrag für das Jahrbuch schreiben</p> <p>Listening: dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; wesentliche Einstellungen der Sprechenden identifizieren</p> <p>Speaking: an informellen, auch digital gestützten Gesprächen spontan aktiv teilnehmen; in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen; auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen und wesentliche Verständnisprobleme ausräumen; Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen; Inhalte von umfangreicheren Texten und Medien notizengestützt zusammenfassend wiedergeben;</p>

	<p>notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p> <p>Viewing: Filmcharaktere und wie sie miteinander interagieren beschreiben</p> <p>Mediation: Basierend auf einem deutschen Artikel den Einfluss Carls Laemmles auf die amerikanische Filmindustrie wiedergeben</p>
Inhaltsfeld	Californias Filmindustrie und ihr Einfluss auf Wirtschaft und Kultur
Inhaltliche Schwerpunkte	<p>Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen, Nutzungsweisen digitaler Medien, Jugendkulturen; Grammatik: Revision: gerunds infinitive constructions</p> <p>infinitive vs gerund Revision: reflexive pronouns inversion do /does /did to add emphasis</p>

Unterrichtsvorhaben II

Thema	Australia
Kompetenzen	<p>Reading: Gefahren und Ratschläge über Sicherheit in narrativen Texten identifizieren; Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen;</p> <p>Writing: Schlagzeilen verfassen Eine Reiseroute entwerfen</p> <p>Listening: Die wesentlichen Themen eines Interviews verstehen Längeren Hörtexten wesentliche Aspekte entnehmen</p> <p>Speaking: Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen</p> <p>Viewing: Historische Ereignisse verstehen</p> <p>Mediation: in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten, auch aus medial vermittelten, sinngemäß übertragen</p>
Inhaltsfeld	Australien: seine Geschichte und Ureinwohner
Inhaltliche Schwerpunkte	Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten global (Australien: geografische,

	wirtschaftlich-technologische, kulturelle, soziale und politische Aspekte); Migration und Mobilität in der globalisierten Welt; gesellschaftliches Engagement; Demokratie und Menschenrechte; Grammatik: Revision: passive forms of the simple present, simple past, present perfect simple passive forms of the past perfect simple, going-to and will future personal passive make, let, have sth done
--	--

Unterrichtsvorhaben III

Thema	<i>The world of work</i>
Kompetenzen	<p>Reading: Komplexeren Aussagen Vor-und Nachteile entnehmen Jobannoncen verstehen Einen Lebenslauf und seine Struktur verstehen</p> <p>Writing: ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen Einen Lebenslauf verfassen Sich in einer E-Mail bewerben</p> <p>Listening: Eine Unterhaltung über Ferienjobs und Genderclichés verstehen</p> <p>Speaking: Jobpräferenzen äußern Genderstereotypen diskutieren Role Play: Ein Interview führen</p> <p>Viewing: Vor-und Nachteile von Ferienjobs/Teilzeitjobs verstehen</p> <p>Mediation auch in komplexeren Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen</p>
Inhaltsfeld	Die Arbeitswelt kennenlernen (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Vorstellungsgespräch)
Inhaltliche Schwerpunkte	Berufsorientierung: Schülerjobs, (auch internationale) Praktika, Bewerbungsverfahren; Grammatik: sentence adverbs present participles after verbs of rest and motion present participle or infinitive after verbs of perception + object participle constructions in place of relative clauses participle constructions to express reason and time <perfect participles>

Ergänzende Informationen:

In allen Jahrgangsstufen können *Across cultures* bzw. *Text and media smart* Elemente das Unterrichtsgeschehen entlasten, vertiefen oder ergänzen.

Wiederholende Elemente (besonders hinsichtlich grammatikalischer Phänome) werden nach Bedarf in das Unterrichtsgeschehen integriert.